



Charte d'utilisation du logotype

Altémed



Pourquoi une charte graphique ?

Cette charte détaille **la construction du logotype** Altémed et définit ses règles d'utilisation. Adressée à toute personne produisant **un document de communication** portant le logotype Altémed, la présente charte a vocation à favoriser l'homogénéité de la communication de la société et à promouvoir **son identité** dans le respect de **ses codes** de reconnaissance. Il comprend les instructions concernant la bonne utilisation de son logotype qui constitue **la signature de référence** d'Altémed pour sa communication corporate et commerciale.

Le logotype

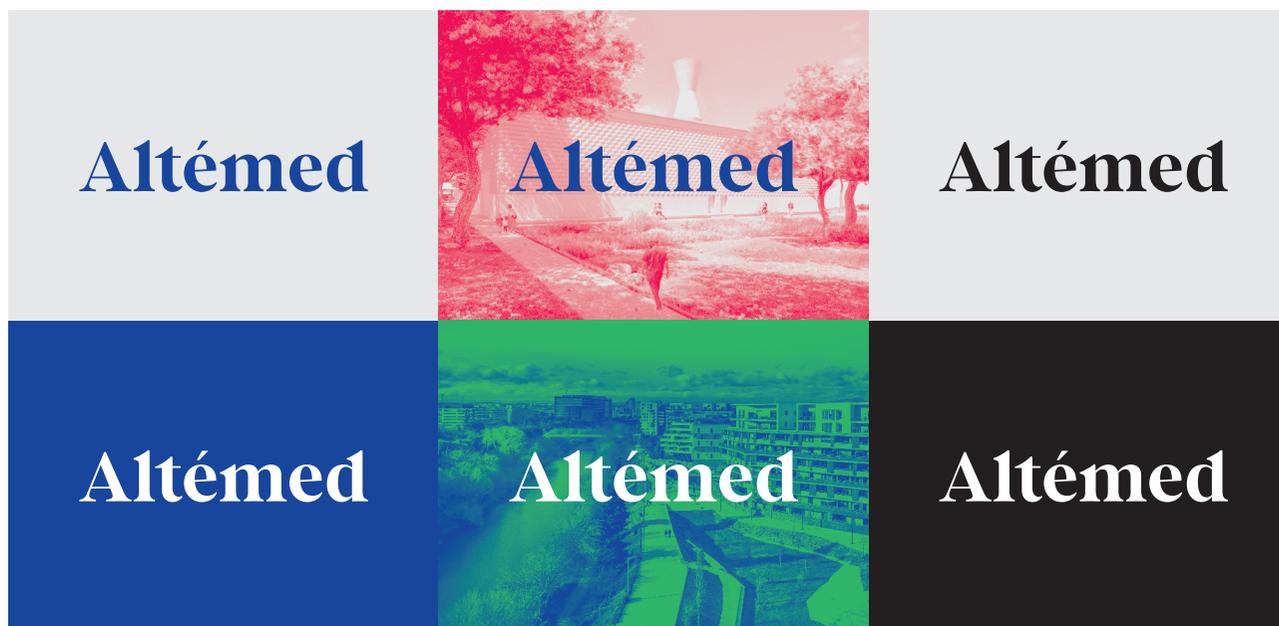
Altémed

Le logotype
avec baseline

Altémed

BÂTIR LE TERRITOIRE DE DEMAIN

Les usages du logotype



Les logotypes en couleurs sont disponibles en CMJN, RVB et Pantone.

Dès que possible, le logotype doit être utilisé dans sa **version bleue**.

Quand cette version n'est pas possible pour des raisons techniques ou économiques, ou par soucis de lecture sur une image, il est possible d'utiliser sa **version blanche**.

Le logotype dans sa **version noire** est utilisé pour les documents en noir et blanc.

Le périmètre de protection du logotype et sa taille minimale

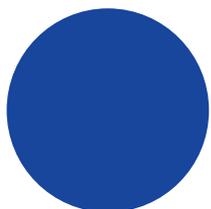


Un périmètre de protection doit être respecté pour préserver la bonne lisibilité du logotype par rapport à un texte, un autre logotype ou un bord de page. Cet espace minimum équivaut à la hauteur du **A capital** d'Altémed.

Afin de lui assurer une lisibilité constante, la taille minimal du logo avec baseline est de **13mm** de hauteur, sans la baseline **5mm**.

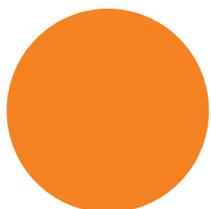


Les couleurs du logotype



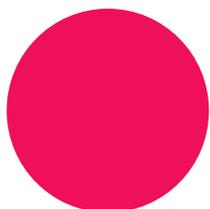
BLEU

C100 M85 J0 N0
R30 V60 B160
#1e3ca0



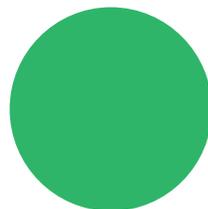
ORANGE

C0 M60 J100 N0
R255 V125 B0
#ff7d00



FRAMBOISE

C0 M100 J50 N0
R250 V0 B80
#fa0050



VERT

C75 M0 J80 N0
R30 V190 B80
#1ebe50

La **couleur bleue** est la couleur dominante d'Altémed.

La **couleur orange** est utilisé pour la SERM, le **framboise** pour la SA3M et le **vert** pour ACM habitat.

Ces trois couleurs sont toujours utilisées en complément de la couleur dominante bleue.

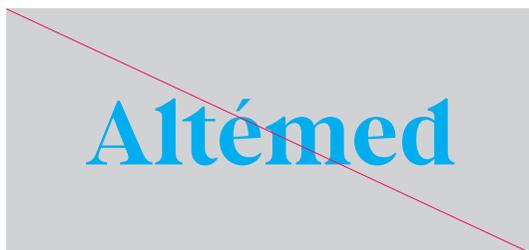
Les interdits d'usage du logotype

Aussi, le logotype ne peut être déformé.

Il ne peut être utilisé à une taille inférieure à la taille minimum recommandée.

Il doit être parfaitement lisible sur une image.

La typographie ne peut être modifiée.



Ne pas modifier les couleurs du logo



Ne pas modifier la taille et l'emplacement de la baseline



Pour des raisons de lisibilité, le logotype dans sa version couleur ne peut être utilisé sur fond orange charte, l'utiliser en blanc



Pour des raisons de lisibilité, le logotype dans sa version couleur ne peut être utilisé sur fond framboise charte, l'utiliser en blanc



Pour des raisons de lisibilité, le logotype dans sa version couleur ne peut être utilisé sur fond vert charte, l'utiliser en blanc

La typographie
du logotype

Bastia Bold

La typographie
de la baseline

GOTHAM BOOK

Le caractère à empattements **Bastia Bold** est utilisé en bas de casse pour le logotype. Il sert aux textes courts, titres, chapôts et exergues.

La **Gotham Book** est utilisée en capitales pour la baseline.

La typographie secondaire

LE TEXTE COURANT

Gotham light

Eventiamus rerupta sequiae imendia vendit, nos de cus enduciunti assint fugitat emporecatur, occustiis dollaborero velis siminih itatem eventus sequam quatquam, vellaborae conserum sita cum sum eum apicient ex et aci nimaio maion reperib usaessitium autescil mod eatet, quatur as as as inctorumquam abo. Odi tem. Nam volupta tendeli quatio ma volore enihil ipis venit labo. Ut fuga. Ipsa eosapid uciatus. Ximagnis pa volor a nostios dolorepel exped ut vent volorem ut am quistotatus as persperum enis sum sequiate volorei cidions ecturei umquisim remquo dit, qui num velis eum exeruptissum eum as id exerspe riscia sed eos incta volupta tinvelis molorporem ratia sitas quam iusdandigent Eque volori in nus eum ape dolores dolorio et officipiet excessit, ut laborpo restemo blaciis imodis reperum quisqui offictus nonsed esti quid ut eturiae alit et quia sim aut lit, consed et audi cus. Busam aceat moluptati officiiis rerschillabo.

LE TEXTE BUREAUTIQUE ET WEB

Helvetica light

Eventiamus rerupta sequiae imendia vendit, nos de cus enduciunti assint fugitat emporecatur, occustiis dollaborero velis siminih itatem eventus sequam quatquam, vellaborae conserum sita cum sum eum apicient ex et aci nimaio maion reperib usaessitium autescil mod eatet, quatur as as as inctorumquam abo. Odi tem. Nam volupta tendeli quatio ma volore enihil ipis venit labo. Ut fuga. Ipsa eosapid uciatus. Ximagnis pa volor a nostios dolorepel exped ut vent volorem ut am quistotatus as persperum enis sum sequiate volorei cidions ecturei umquisim remquo dit, qui num velis eum exeruptissum eum as id exerspe riscia sed eos incta volupta tinvelis molorporem ratia sitas quam iusdandigent Eque volori in nus eum ape dolores dolorio et officipiet excessit, ut laborpo restemo blaciis imodis reperum quisqui offictus nonsed esti quid ut eturiae alit et quia sim aut lit, consed et audi cus. Busam aceat moluptati officiiis rerschillabo.

Le caractère **Gotham Light** est utilisé pour le texte courant.

En bureautique et sur le web, dans un soucis de praticité, le caractère **Helvetica Light** peut remplacer la Gotham.

L'utilisation exclusive des 2 typographies, la Bastia et la Gotham, est indispensable à la cohésion graphique de l'ensemble des outils de communication.

Les déclinaisons du logotype

Ne pas modifier
les couleurs, la forme
et l'emplacement des
logos SERM, SA3M
et ACM habitat.

Altémed



Les déclinaisons du logotype



BY **Altémed**



BY **Altémed**



BY **Altémed**

Les déclinaisons du logotype

Cette déclinaison
du logotype doit être
utilisée pour les **images
de profil** des réseaux
sociaux.



Les déclinaisons du logotype

Ce signe Altémed peut être utilisé en **motif décoratif**, dans les couleurs bleu, framboise et vert à 100 % ou en transparence à 20 %.

Il peut être aussi utilisé en **bas de page** sur les documents de présentation.



AA

Altémed

BÂTIR LE TERRITOIRE DE DEMAIN

AA